

Antonio Gutiérrez González de Mendoza
VALLE DE LA SERENA (BADAJOZ)

Reside en Ciudad Real desde 1965. Es maestro de Enseñanza Primaria y Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación. Ha trabajado muchos años como maestro y como Profesor de Enseñanza Secundaria en la especialidad de Psicología y Pedagogía, en los Institutos de Enseñanza Secundaria: "Campo de Calatrava" de Miguelturra y "Santa María de Alarcos" de Ciudad Real. Ha impartido docencia en todos los niveles educativos desde Educación Infantil a la Universidad e impartido numerosos cursos de formación para docentes.

En el plano literario ha colaborado en diarios como "Lanza" y "Tribuna" y en numerosas revistas. Está incluido en distintas antologías, como la del grupo literario "Enjambre" de Guadalajara (1982), 100 poetas de Castilla la Mancha (1987) o los Homenajes a la Generación del 27 y a Juan Ramón Jiménez, del Ateneo de Sevilla en 2008 y 2009 respectivamente.

Ha obtenido más de 60 premios literarios en certámenes celebrados en Toledo, Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Palencia, Santander, Alicante, Guadalajara, Asturias, Huelva, Teruel, Granada, Madrid, etc. Ha formado parte de diferentes jurados de concursos literarios.

Tiene publicados cuatro libros de poemas: "Un grito de verdad que me hace libre" (1980), "La regla de Sam" (1998) "La sed del unicornio", Premio Carta Puebla de poesía (2003) y "El décimo planeta" (2004).

El Premio Nacional de Poesía

Conrado Blanco León

Fue creado en recuerdo de este excepcional personaje que amó entrañablemente esta tierra bañezana, a la que estuvo continuamente cantando a través de sus poemas y escritos.

Desde niño se aficiona a la lectura, y escribe multitud de trabajos en verso, muchos después de leerlos apasionadamente, rompía y echaba al cesto de los papeles, otros, más afortunados se salvaron al quedar impresos en los periódicos de la época.

En 1913, juntamente con un grupo de amigos funda "EL JALEO", primer periódico humorístico que se publicaba en La Bañeza. Otros periódicos por él fundados son "EL PUEBLO" y "LA CRONICA". Colabora prácticamente en todos cuantos periódicos locales se han publicado, y también en revistas españolas, principalmente las dedicadas a la industria del dulce.

Está presente en todos cuantos actos culturales se celebran por entonces, formando parte de las comisión y directivas de los mismos.

Fue una persona de una gran calidad humana. Estos dos pensamientos escogidos de uno de sus libros lo corroboran.

"No hay otra forma que el amor y la caridad. El odio y la venganza sólo se han hecho para los ruines de corazón".

"Si vives y no tienes el pensamiento puesto en hacer el bien, la vida no vale la pena.

(Conrado Blanco León, 5-XI-1888 • 14-XI-1968)

XXIV PREMIO NACIONAL DE POESÍA



Conrado Blanco León

POEMA PREMIADO

Otros vientos

AUTOR

Antonio Gutiérrez
González de Mendoza

El Jurado del XXIV
Premio Nacional de Poesía
Conrado Blanco León

formado por las siguientes personalidades:

D. Adolfo Alonso Ares
Poeta y escritor

D. Martín Martínez Martínez
Periodista y escritor

D. Conrado Blanco González
Poeta y Cronista Oficial de La Bañeza.

D^a Luisa Arias González
Escritora y miembro de la Fundación Conrado Blanco

D^a M^a del Camino Ochoa Fuertes
Maestra

Y en la calidad de Secretario con voz y voto el poeta:
D. Felipe Pérez Pollán

Falló a favor del Poema:

"Otros vientos"

presentado bajo el lema:

"Francesco de Ávalos"

La Bañeza, 20 de Julio de 2012

OTROS VIENTOS

ÁRBOL CAÍDO

Hoja, en mi piel serás, de árbol caído
luciérnaga sin luz, bajel sin vela,
corazón sin latido, centinela
del rubor de un ocaso malherido.

Gota de soledad, jazmín ardido,
párvulo azul, alondra que no vuela,
caricia sin temblor, mínima estela,
en el mar, sin distancias, del olvido.

Aún así te amaré, seré tu viento,
la amapola encendida que te siga,
por caminos de oscuro desaliento.

...Déjame ser el sol que te bendiga,
el milagro de amor, el juramento,
pronunciado a la sombra de tu espiga.

UN SOL RENACE

El cielo se derrumba y yo te amo,
se quema el sol y tú eres golondrina,
mariposa del alba, peregrina
lágrima contenida que derramo.

Yo soy volcán y tú fuego sin amo,
piel que toca tu flor, traidora espina,
viento sin voz, silencio que ilumina
la pasión que derrocho y que proclamo.

Mientras todo se hunde un sol renace,
un nuevo amanecer presta sus brillos
al ancho mar donde tu sueño yace.

Y hay labios como filo de cuchillos,
cuando el mundo a mi lado se deshace
y me enreda tu amor en sus ovillos.

LA DULCE NADA

De qué resol, el oro de tu pelo,
la sombra de tus ojos de qué mares,
desde qué torre azul, desde qué altares,
te asomas al balcón de mi desvelo.

De qué algodón, la alondra de tu vuelo,
de qué viento el vaivén de tus andares,
el cristal de tu piel, bajo qué azares,
en estrellas llovió sobre mi cielo.

Llegaste como aurora inesperada,
crecida en el brocal de mi latido,
con la llama fugaz de una mirada.

Y fuiste soledad, adiós y olvido,
la promesa sin voz, la dulce nada,
de un amor, en ausencias, desvivido.

PLUMA EN TUS LABIOS

Inmaculando el aire con tu esencia
mitad soplo de amor, mitad pecado,
hoy tiemblo ante tu fuego derramado,
en un pálido albor sin tu presencia.

Sobrevolando el mar de la inocencia,
bajo un cielo infinito y deshojado,
busco, ciego, el panal de tu costado,
salpicando de lunas cada ausencia.

Así levanto un sueño, un desafío:
párvula sed de inútiles intentos,
por anclar tu pasión en mi vacío.

Seré sombra en tus labios, desalientos,
silencios, disfrazados de rocío,
que te hablen con palabras de otros vientos.

Antonio Gutiérrez González de Mendoza